

# ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С МИРОМ ПРИРОДЫ: ОПЫТ РАБОТЫ С НЕСТАНДАРТНЫМ ПОСОБИЕМ

**ПАВЛОВА Светлана Валентиновна,**  
старший воспитатель МДОУ «Детский сад № 7 «Ягодка»  
г. Вологды;

**ХАБАРОВА Елена Максимилиановна,**  
воспитатель МДОУ «Детский сад № 7 «Ягодка» г. Вологды;

**ПОЛЫСАЛОВА Юлия Леонидовна,**  
воспитатель МДОУ «Детский сад № 7 «Ягодка» г. Вологды

## Аннотация

*В статье представлен опыт работы дошкольной образовательной организации по ознакомлению воспитанников с миром природы через конструирование оригинальных наглядных пособий.*

## Ключевые слова

*Познавательное развитие детей; мир природы; наглядная модель; поисково-исследовательская деятельность.*

**В** дошкольном возрасте у ребенка начинает складываться первичное чувственное отношение к миру, в котором мы живем. Образ мира формируется и существует благодаря познавательной активности ребенка, которая имеет свою специфику на каждом возрастном этапе. К концу дошкольного детства у ребенка должен быть сформирован элементарный образ мира и отношение к нему. Необходимо, чтобы это отношение было:

- познавательным: мир удивителен, полон тайн и загадок (я хочу их узнать и разгадать);
- бережным: мир хрупок и нежен, он требует к себе разумного подхода и даже охраны (я хочу защитить мой мир, ему нельзя вредить);
- созидательным: мир так прекрасен (я хочу сохранить и приумножить эту красоту).

Ведущая роль в этом процессе принадлежит взрослым. Заложённое в дошкольном детстве отношение ребенок пронесет через всю жизнь. Коллектив детского сада № 7 «Ягодка» г. Вологды, работая по программе «Радуга» (авторы: С.Г. Якоб-

сон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронина, Е.В. Соловьёва, Е.А. Екжанова), основное внимание уделяет решению следующих задач познавательного развития детей:

- обогащать познавательную сферу ребенка информацией, лежащей за пределами его непосредственного восприятия;
- систематизировать различными способами накопленные и полученные детьми сведения об окружающем мире;
- накапливать эмоционально-чувственный опыт в процессе непосредственного восприятия и взаимодействия с объектами и явлениями внешнего мира;
- формировать бережное отношение к миру, создавать условия, позволяющие ребенку активно проявлять свое познавательное отношение к миру, закреплять и пополнять свои знания и опыт;
- способствовать развитию самостоятельной активности.

В реализуемой программе выстроен ряд системных занятий по ознакомлению воспитанников с миром природы. Для формирования представлений о чередовании времен года воспитатель рассказывает детям о старике-годовике, используя для этого нестандартное наглядное пособие – модель месяцев года, созданную детьми совместно с родителями под руководством воспитателя.

Перед началом изготовления модели из пня в ресурсном круге дети обсудили цвета нарядов для каждого месяца, характерные особенности и приметы, которые можно отразить в модели. Например, осень: сентябрь – желтый, октябрь – оранжевый, ноябрь – коричневый; зима: декабрь – сиреневый, январь – синий, февраль – голубой; весна: март – голубой с зеленой каемочкой, апрель – светло-зеленый, май – темно-зеленый.

Родители присоединились к работе и помогли сшить шапочки, юбки, мешочки для подарков и заданий. Вместе с детьми примерили наряд, и в дальнейшем они сами переодевали старика-годовика в соответствии с сезоном.



Раскроем методы и приемы работы с использованием данного пособия на примере сезона «Осень».

Наш чудо-пенек – старик-годовик – впервые появился в старшей группе как модель времени года. Каждый месяц имеет свою кладовую (мешочек), в который воспитанники, воспитатели, родители, работники детского сада могли положить листочки с приметам, пословицами, поговорками, загадками, небольшими стихами, творческими и познавательными заданиями и др.

Старик-годовик, в свою очередь, давал детям логические задания, писал письма с просьбой помочь птицам и деревьям (экологические акции «Продли жизнь цветку», «Кормушка для птиц»), подкладывал картинки о правилах поведения в природе и т.п. Данный практический материал систематизировался совместно с детьми. В результате такой работы созданы тематические альбомы «Перелетные птицы», «Животные лесов Вологодчины» и др., изготовлены дидактические игры «Чем запомнилась осень», «Чем богата осень» и др. Воспитанники старшей группы проявили большой интерес к данной работе, ежедневно заглядывали в мешочки в поисках новых заданий.

Около пенька находился сундучок, в который дошкольники складывали подарки для Осени: гирлянды из листьев, плоды и семена деревьев, фотографии с изображением осенних цветов, грибов и т.д. Весь материал использовался для создания фризмов, макетов, украшений для группы.

В подготовительной к школе группе продолжилась работа с моделью. Педагоги нашли новые формы включения воспитанников и родителей в поисково-исследовательскую деятельность: составление коллекций плодов, семян, гербариев осенних цветов и листьев, веток, изготовление коллажей, панно, создание проектов. В кладовых-мешочках дети находили задания, проблемные ситуации, занимательные факты из жизни растений и животных, интересные предметы от старика-годовика: камни необычной формы, веточки от разных деревьев и кустов и др. В продуктивной деятельности превращали камни в интересные предметы, из природного материала изготавливали поделки и устраивали выставки, дарили поделки гостям на праздниках.

Сундучок пополнился докладами детей и родителей о растениях, ягодах, сказками, стихами, загадками собственного сочинения, рисунками.



В конце сезона на итоговом мероприятии на тему «Секреты осени» использовали весь накопленный материал. Это – викторина «Старик-годовик и его осенние сыновья», фольклорные праздники «Капустные посиделки», «Осенины», «Синичкин день», на которых дети с воспитателями и родителями играли в игры, загадывали загадки, водили хороводы и т.д.

Старшие дошкольники в течение каждого месяца после наблюдений за состоянием погоды, за «настроением» растений и животных в различных погодных условиях дополняли модель новыми символами, соответствующими сентябрю, октябрю, ноябрю (на пне появились грибы, еж готовит под ним норку, на траве лежат разноцветные листья и т.д.).

Анализируя результаты ознакомления дошкольников с миром природы с использованием пособий, создаваемых детьми совместно с родителями под руководством воспитателей, отмечаем, что конструирование моделей способствовало развитию познавательного интереса у воспитанников, детской инициативы в поиске материала по сезону. Дошкольники в игровой форме познакомились с миром природы, узнали о взаимосвязях в живой и неживой природе, запомнили последовательность времен года и месяцев, их характерные признаки и приметы.

В процессе совместной деятельности воспитанники научились взаимодействовать, помогать друг другу, понимать проблемы и с интересом участвовать в экологических акциях.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Гризик Т.И. Познаю мир: метод. рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 2003.
2. Ткачук Т.М. Декоративные поделки и панно. – М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2007.