

Педагогическая панорама эффективных
практик для начинающих педагогов
«Профессиональные перспективы»

**«Воспитание эмоциональной
отзывчивости детей младшего
дошкольного возраста посредством
театрально-игровой деятельности»**



МДОУ
«Центр развития ребенка – детский сад №51
«Белоснежка»

Козлова Екатерина Алексеевна, воспитатель,
без категории,
стаж в должности - 1 год

АКТУАЛЬНОСТЬ

- ✓ Значимость воспитания эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста отмечается в Федеральном Законе «Об образовании»
- ✓ В соответствии с ФГОС ДО одна из главных задач звучит так: «Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия».
- ✓ Педагоги и психологи А. И. Захаров, Л. С. Выготский, А. В. Запорожец и др. занимались исследованием эмоциональной сферы детей дошкольного возраста и утверждали, что положительные эмоции гарантируют успешное выполнение любых форм деятельности.
- ✓ Родители увлечены идеей интеллектуального воспитания ребенка, забывая о важности эмоционального развития.
- ✓ Воспитывать эмоциональную отзывчивость детей дошкольного возраста помогает театрально-игровая деятельность



Педагогическая проблема:

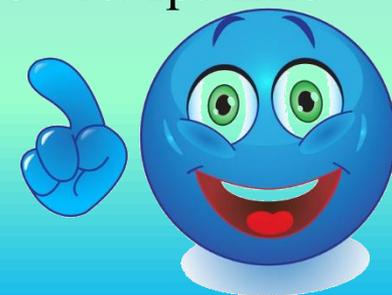
воспитание эмоциональной отзывчивости младших дошкольников на основе театрально-игровой деятельности зачастую недооценивается педагогами и родителями

Цель работы: создание условий для развития эмоциональной сферы детей младшего дошкольного возраста через использование комплекса театрализованных игр и упражнений в образовательной деятельности.



Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих задач:

- ✓ проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме развития эмоциональной сферы детей младшего дошкольного возраста с целью определения понятия «эмоциональная сфера», определения содержания и возможностей театрально-игровой деятельности для развития эмоциональной сферы детей младшего дошкольного возраста;
- ✓ провести анкетирование родителей и педагогов по определению уровня заинтересованности вопросами развития эмоциональной сферы детей средствами театрально-игровой деятельности;
- ✓ определить педагогическую проблему, цели и задачи работы, разработать паспорт проекта;
- ✓ развивать у детей эмоциональность, внимание и память, воображение и фантазию с помощью театрализованных игр и упражнений;
- ✓ отслеживать развитие эмоциональной сферы воспитанников посредством педагогического наблюдения;
- ✓ привлечь родителей к организации мероприятий по театрально-игровой деятельности в детском саду и дома;
- ✓ разработать ресурсное обеспечение проекта.



Содержание работы	Результат	Срок и
Анализ психолого-педагогической и методической литературы	Раскрыто понятие о чувствах и эмоциях, эмоциональной отзывчивости, значение театрально-игровой деятельности в развитии детей дошкольного возраста, классификация театрализованных игр, особенности театрально-игровой деятельности во второй младшей группе	1-15 сентября 2023 г.
Педагогическое наблюдение за театрально-игровой деятельностью воспитанников.	Дети группы охотно и с интересом участвуют в театрализованных играх; В младших группах дети чаще всего играют пальчиковым, настольным театром и театром игрушек, интересуются и пытаются оперировать театром би-ба-бо; Особый интерес у детей вызывают игры и упражнения на развитие творческих способностей, такие как игры-пантомимы, игры с шумовыми инструментами, игры-имитации; Детям пока сложно подбирать сюжеты для театрализованных игр, дети в основном просто оперируют театральными атрибутами и примеряют костюмы	
Анкетирование родителей по определению уровня заинтересованности вопросами развития эмоциональной сферы детей средствами театрально-игровой деятельности	В анкетировании приняли участие 20 родителей. В ходе анкетирования было выяснено, что большинство опрошенных не устраивают театрализованных представлений дома и не посещают с детьми театр (более 60%), 15 из 20 родителей ответили, что не знают, как организовать театральные игры в семье и хотели бы научиться это делать. Также 15 из 20 респондентов отметили важность развития театрализованных навыков у детей и влияние театрально-игровой деятельности на их эмоциональное развитие.	

Содержание работы

Сроки

Разработка перспективного планирования по использованию в образовательной деятельности с детьми второй младшей группы театрализованных игр и упражнений

С сентября 2023 по май 2024 г.

Разработка конспектов занятий по воспитанию и развитию эмоциональной отзывчивости воспитанников на основе театрально-игровой деятельности

Оснащение центра театрально-игровой деятельности

Организация и проведение театрально-игровой деятельности с детьми

Организация взаимодействия с родителями по театрально-игровой деятельности с детьми







Театр, он - чародей, волшебник!

Здесь все прекрасно – жесты, маски,
Костюмы, музыка, игра.
Здесь оживают наши сказки
И с ними светлый мир добра!





ПАЛЬЧИКОВЫЙ ТЕАТР



МАГНИТНЫЙ ТЕАТР



ПРИЩЕПОЧНЫЙ ТЕАТР



ТЕАТР МАСОК



ТЕАТР ВЯЗАННЫХ ИГРУШЕК



НОСОЧНЫЙ ТЕАТР



БИБАБО



НАСТОЛЬНЫЙ ТЕАТР



Результаты

По результатам наблюдения, можно отметить, что воспитанники группы:

- ✓ стали больше проявлять желание участвовать в играх, у них повысился интерес к театрализованной деятельности;
 - ✓ во время театрализованных игр стали чувствовать себя раскованно, свободно и активно взаимодействуют друг с другом и взрослыми.
 - ✓ осваивают невербальные средства общения: жесты, мимика, движения.
 - ✓ стали эмоциональнее и выразительнее исполнять песни, танцы, стихи.
 - ✓ стали более раскрепощёнными.
 - ✓ овладели в соответствии с возрастом техникой управления куклами различных видов
 - ✓ речь детей стала более эмоциональной, интонационно выразительной
- У родителей также повысился интерес к театрализованной деятельности своих детей и развитию их эмоциональной сферы.



- ✓ повышение собственной профессиональной компетентности в вопросах развития эмоциональной сферы детей младшего дошкольного возраста;
- ✓ развитие эмоциональной сферы воспитанников группы;
- ✓ активизация деятельности и повышение заинтересованности родителей вопросами развития эмоциональной сферы детей средствами театрально-игровой деятельности;
- ✓ создание копилки методических материалов по развитию эмоциональной сферы младших дошкольников.

Заключение

Таким образом, выбранное направление работы можно считать эффективным

Использование театрализованных игр в работе с дошкольниками:

- воспитывает эмоциональную отзывчивость воспитанников группы, их творческие способности;
- активизирует совместную деятельность с семьями воспитанников:
- способствует повышению моего профессионального уровня в вопросах воспитания эмоциональной отзывчивости детей младшего дошкольного возраста, активизирует меня на поиск новых нетрадиционных форм и методов обучения, дает стимул к проявлению моих творческих способностей.