

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 80 «Гномик»

Областной вебинар

«Интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка»

**«Развитие интереса у дошкольников к
экспериментальному рисованию.
Интеграция продукта
в образовательной среде»**

Маракова Елена Александровна,
воспитатель МДОУ «Детский сад
комбинированного вида №80 «Гномик»

24 октября 2023 год



Основные понятия

- Техника рисунка – это владение материалом и инструментами, способы их использования для целей изображения художественного выражения.
- Нетрадиционные техники рисования — это техники, позволяющие создавать рисунок при помощи разнообразных средств и материалов, находящихся под рукой и отличающие эти рисунки от традиционных по выполнению.

Основные понятия

- **Экспериментальная деятельность детей** — процесс совместной работы ребенка и педагога по выявлению сущности изучаемых явлений и процессов.
- **Экспериментальное рисование** — это один из видов нетрадиционного рисования, оно демонстрирует необычные сочетания материалов и инструментов.

Основное отличие экспериментального рисования от нетрадиционного

- нетрадиционное рисование - нетрадиционное использование тех или иных материалов, а экспериментальное рисование – это, в первую очередь эксперимент-опыт с материалами.



Условия организации занятий по экспериментальному рисованию

- задание по изобразительному искусству должно основываться на тех знаниях и умениях, которыми владеют дети;
- неизвестное, которое необходимо решить, составляет подлежащую усвоению общую закономерность, общий способ действия или некоторые оригинальные способы выполнения задания по изобразительному искусству;
- в процессе экспериментальной деятельности, у дошкольников должна возникать потребность в дальнейшей художественно-творческой деятельности и желание находить новые и своеобразные способы самовыражения в изобразительном творчестве.
- для создания более устойчивого интереса к этому виду рисования необходимо интегрировать его продукты в образовательную среду.

Интеграция продуктов экспериментального рисования в образовательной среде

Образовательная среда - это комплекс условий, которые обеспечивают развитие детей в дошкольном учреждении.

Компоненты образовательной среды группы:

- взаимодействие участников педагогического процесса;
- развивающая предметно- пространственная **среда**;
- содержание дошкольного образования.

Взаимодействие участников педагогического процесса

Формы интеграции:

- выставки, вернисажи, галереи на стенде в раздевальной комнате;
- он-лайн показы и трансляции в социальных сетях;
- мультзарисовки детских творческих работ;

Развивающая предметно-пространственная среда Центры детской активности

Формы интеграции:

- Центр экспериментирования
- Центр творчества



Содержание дошкольного образования

Формы интеграции:

- ООД
- мастер-классы
- образовательные ситуации
- творческие мастерские
- экскурсии в музеи, картинные галереи и т.д.



Результативность

- разработана серия образовательных ситуаций по экспериментальному рисованию
- пополнена РППС группы
- создан кейс он-лайн выставок и вернисажей
- созданы мультфильмы из продуктов детской деятельности «Подарок для Деда Мороза», «Праздничный салют», «Подснежники», «Мультфильм из пластилина» и др.